**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Уркарахский многопрофильный лицей имени Алисултанова М. Г.**

*Рассмотрено Согласовано: Утверждаю:*

*на заседании ШМО Завуч УМЛ: Директор УМЛ:*

*«\_\_\_»\_\_\_\_2021 г. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.*

Магомедова С. В. Курбанов Н. А. Абдурашидов. М. А.

/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /

***Рабочая программа***

*учителя русского языка и литературы*

***Магомедовой С. В. на 2021 – 2022 уч. год***

*По учебнику «Русский язык» Н. Г. Гольцовой, И. В. Шамшина*

*М., «Русское слово», 2018.*

***Предмет: Русский язык***

***Класс: 11 Общее количество часов по плану : 102 ч.***

***Количество часов в неделю: 3 ч.***

***Уровень: профильный***

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**В 11 классе**

**Автор Н.Г. Гольцова**

**102 часа (3 часа в неделю)**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностными результатами освоения учебного предмета русский язык являются:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сфера отношений** | **Планируемые результаты** |
| В сфере отношений учащихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя | * ориентация учащихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; * готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; * готовность и способность учащихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны; * готовность и способность учащихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; * принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; * неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков. |
| В сфере отношений учащихся к России как к Родине (Отечеству) | * российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите; * уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн); * формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения; * воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. |
| В сфере отношений учащихся к закону, государству и к гражданскому обществу | * гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни; * признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность; * мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; * интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации; * готовность учащихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; * приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; * готовность учащихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям. |
| В сфере отношений учащихся с окружающими людьми | * нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; * принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению; * способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь; * формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); * развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности. |
| В сфере отношений учащихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре | * мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества; * готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; * экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; * эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта. |
| В сфере отношений учащихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни | * ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни; * положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей. |
| В сфере отношения учащихся к труду, в сфере социально-экономических отношений | * уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности, * осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов; * готовность учащихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; * потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности; * готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей. |
| В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия учащихся | * физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие учащихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности |

Метапредметные результаты освоения учебного предмета

Метапредметными результатами освоения учебного предмета русский язык являются:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Регулятивные** УУД | **Познавательные** УУД | **Коммуникативные** УУД |
| **Выпускник научится:** | | |
| * самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; * оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; * ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; * оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; * выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; * организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;   сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью. | * искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; * критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; * использовать различные модельно - схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; * находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; * выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; * выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; * менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности. | * осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; * при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); * координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; * развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; * распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. |

**Предметные результаты освоения учебного предмета русский язык**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 класс** | | | | | |
| **Повторение изученного** | | | | | |
| -определять принципы классификации звуков русского языка;  -распознавать основные орфоэпические нормы русского литературного языка;  - определять дифференциацию лексики по стилям, происхождению.  -определять способы словообразования, морфемный состав слова;  -различать морфологические признаки, грамматические значения частей речи, их синтаксические функции;  -опознавать изобразительно-выразительных средств языка на основе переносного лексического значения. | | | | - проводить фонетический анализ слов;  - извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться  лингвистическими словарями;  - строить словообразовательную цепочку, проводить словообразовательный анализ, работать со словообразовательным словарём  - проводить морфологический анализзнаменательных и служебных частей речи, их словообразования и правописания;  - проводить анализ лексических средств выразительности в тексте, создавать собственные тексты с использованием изобразительно-выразительных средств | |
| **Синтаксис. Синтаксические единицы и связи** | | | | | |
| - определять основные синтаксические единицы и синтаксические связи;  -определять типы синтаксической связи, средства выражения синтаксической связи | | | - находить синтаксические единицы в тексте  - определять типы синтаксической связи, анализировать средства выражения синтаксической связи | | |
| **Словосочетание** | | | | | |
| -определять строение словосочетаний;  -различать отношения между компонентами словосочетания;  - отличать словосочетания от слова и предложения.  -выявлять активные процессы в современном русском языке, изменения в системе словосочетаний и синтаксических связей | | | - вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний. | | |
| **Синтаксис и пунктуация простого предложения** | | | | | |
| -различать основных единиц языка, их признаки, классификацию предложений;  -определять значение термина инверсия;  -различать виды предложений в зависимости от состава грамматической основы;  -понимать роль односоставных предложений в тексте;  -определять основные способы выражения подлежащего в двусоставном предложении;  -определять основные способы выражения сказуемого в двусоставном предложении; простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое;  -различать синтаксические признаков распространённых и нераспространённых предложений, полных и неполных;  -определять классификацию предложений;  -употреблять правила постановки тире в простом предложении;  -определять понятие «синтаксическая синонимия». | | - осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания;  - выявлять художественную роль инверсии в процессе анализа художественного текста;  - проводить синтаксический анализ предложений;  - анализировать простое предложение;  - анализировать простое предложение, различать односоставные и неполные предложения;  - осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания, проводить синтаксический анализ;  -понимать взаимосвязь членов предложения;  - строить предложения разных видов в соответствии с поставленными задачами;  - анализировать предложение и правильно применять правила постановки тире;  -взаимозаменять синтаксические единицы;  - использовать синтаксические синонимы как средство речи;  -осознавать и уметь анализировать интонационные особенности речи. | | | |
| **Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения** | | | | | |
| -понимать понятие; модальности  -определять синтаксические функции второстепенных членов предложения, способы выражения второстепенных членов предложения;  - различать однородные и неоднородные определения;  -применять правила пунктуации при однородных членах предложения;  -понимать роль обобщающего слова и применять правила постановки знаков препинания при обобщающих словах;  -применять правила пунктуации перед союзом И;  - определять способы выражения определений, случаи обособления и необособления определений;  -определять способы выражения приложений, случаи обособления и необособления приложений  -определять способы выражения обособленных дополнений;  - применять правила обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, сочетаниями сущ. с производными предлогами, нормы употребления деепричастного оборота в речи  -определять синтаксические характеристики и функции уточняющих, присоединительных, пояснительных членов предложения;  - применять правила пунктуации при сравнительном обороте, правила постановки запятой при союзе КАК;  -применять правила обособления второстепенных членов предложения, роль обособленных членов предложения в речи;  - выявлять структуру и основные признаки текста типа рассуждение;  -выявлять признаки вводного слова и вводной синтаксической конструкции, правил пунктуации при вводных словах;  -определять структуру и основные признаки текста типа рассуждение;  -перерабатывать свой собственный текст;  -определять основные признаки междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов, понимать их роль в художественной речи;  -определять основные критерии комплексного анализа текста. | | - проводить синтаксический анализ распространённых предложений, строить предложения с использованием второстепенных членов предложения, понимать роль второстепенных членов в устной и письменной речи;  - проводить пунктуационный анализ предложений;  -проводить пунктуационный анализ предложений союзом И;  - анализировать структуру предложения, применять правила обособления на письме;  - анализировать структуру предложения, применять правила обособления на письме;  -составлять план в соответствии с принципами построения эссе, применяя нормы русского литературного языка, привлекая литературный и жизненный материал;  - самостоятельно редактировать, творчески перерабатывать свой собственный текст, проводить анализ лексических особенностей текста;  - анализировать структуру предложения, применять правила обособления на письме; - различать параллельные синтаксические конструкции, понимать их роль в художественном и публицистическом тексте, строить собственные высказывания с использованием параллельных синтаксических конструкций  - анализировать структуру предложения, применять правила обособления на письме;  - применять в речи сравнительный оборот, понимать роль сравнительного оборота в художественной речи;  - применять правила пунктуации на письме;  - составлять план в соответствии с принципами построения текста-рассуждения, применяя нормы русского литературного языка, используя синонимические ресурсы;  - самостоятельно редактировать, творчески перерабатывать свой собственный текст;  - анализировать структуру предложения, применять правила постановки знаков препинания на письме;  - применять в речи вводные слова, понимать роль вводных слов в художественной и публицистической речи;  - анализировать структуру предложения, применять правила постановки знаков препинания на письме;  - анализировать текст с точки зрения содержания и формы;  - строить собственный текст –анализ. | | | |
| **Синтаксис и пунктуация сложного предложения** | | | | | |
| -определять синтаксические признаки сложного предложения, роль сочинительных и подчинительных союзов, классификацию сложных предложений, роль союзов;  - применять правила пунктуации перед союзом И в простом и сложном предложении;  -определять виды придаточных предложений, уметь определять вид придаточных предложений, анализировать СПП;  -выявлять синтаксические и пунктуационные особенности сложного предложения с одним придаточным, виды придаточных предложений, уметь употреблять в речи сложные предложения, проводить синтаксический анализ; уметь проводить синонимические замены;  -выявлять синтаксические и пунктуационные особенности сложного предложения с несколькими придаточными, способы присоединения придаточных к главному; уметь применять правила пунктуации сложного предложения с несколькими придаточными на письме;  -выявлять синтаксические и пунктуационные особенности сложного бессоюзного предложения; уметь проводить синонимические замены, применять правила постановки двоеточия и тире в сложном бессоюзном предложении;  -выявлять синтаксические и пунктуационные особенности предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи;  -определять понятие периода как синтаксической единицы, роль периода в понимании авторского замысла;  - опредделять понятие синтаксического целого и абзаца как синтаксических единиц, понимать их роль в авторском замысле; | | - анализировать сложное предложение;  - анализировать сложносочинённое предложение, понимать его роль в речи;  - проводить пунктуационный анализ сложносочинённых предложений с союзом И;  - проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными, знать способы присоединения придаточных предложений к главному, понимать роль таких предложений в публицистическом и художественном тексте, уметь строить собственные высказывания с использованием предложений с несколькими придаточными;  - проводить синонимические замены разных типов сложного предложения; понимать значение таких замен, применять полученные умения в устной и письменной речи | | | |
| **Употребление знаков препинания** | | | | | |
| -выявлять ситуации, когда необходимо и допустимо сочетание знаков препинания; уметь применять полученные знания на  -выявлять ситуации использования факультативных знаков препинания и их роль в тексте. | | - анализировать пунктуацию предложений, где встречается сочетание знаков препинания;  -понимать значение авторской пунктуации в художественном замысле писателя. | | | |
| **Синтаксис текста** | | | | | |
| -выявлять особенности сложного синтаксического целого как синтаксической единицы;  -понимать определения цепной, параллельной и последовательной связи, понимать их роль в тексте;  -различать понятие темы и микротемы;  - выявлять роль абзаца в тексте.  -определять способы передачи чужой речи. | -анализировать роль сложного синтаксического целого в художественном тексте;  - понимать роль цепной, параллельной и последовательной связи в тексте;  - строить собственное письменное высказывание, используя принципы цепной, параллельной и последовательной связи  -целесообразно использовать способы передачи чужой речи в соответствии с задачами говорящего и пишущего | | | | |
| **Стилистика и культура речи** | | | | | |
| -определять основные требования к речи;  -владеть нормами русского литературного языка;  -определять функциональные стили русского литературного языка; их общую характеристику: назначении, сфере использования, речевых жанрах, стилевых особенностях  -определять изобразительно-выразительные средства языка;  -определять основные признаки текста, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение;  - владеть навыками анализа текста разных стилей и жанров. | - строить собственное высказывание в соответствии с нормами русского литературного языка;  - редактировать собственное сочинение;  -владеть нормами русского литературного языка;  - строить собственное высказывание, используя разные стили и жанры в соответствии с целью высказывания;  - проводить анализ изобразительно-выразительных средств в тексте; создавать собственные тексты с использованием изобразительно-выразительных средств;  -проводить речеведческий анализ художественного, публицистического, научно-популярного текстов;  -создавать тексты разных типов, редактировать написанное;  -владеть навыками анализа текста разных стилей и жанров. | | | | |
| **Повторение и обобщение изученного в 10 –11 классах** | | | | | |
| -понимать системные отношения в лексике русского языка;  - различать орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания;  -определять грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции самостоятельных частей речи; основные способы выражения грамматических значений  -понимать роль частей речи в художественном тексте;  -различать грамматические значения и синтаксические функции служебных частей речи;  -понимать роль служебных частей речи в тексте;  -определять классификацию словосочетаний и предложений;  -понимать взаимосвязь членов предложения. Строить предложения разных видов в соответствии с поставленными задачами  -определять синтаксические и пунктуационные особенности простого осложнённого предложения, классификацию предложений с обособленными членами и вводными словами, однородными/неоднородными членами предложения, уметь осознавать осложнённое предложение как средство выразительности речи, средство выражения мысли, чувств;  -употреблять в речи осложнённые предложения, проводить синтаксический анализ простого осложнённого предложений  -определять синтаксические и пунктуационные особенности сложного предложения с одним придаточным, виды придаточных предложений,  -определять синтаксические и пунктуационные особенности сложного предложения с одним придаточным, виды придаточных предложений,  -определять синтаксические и пунктуационные особенности сложного предложения с несколькими придаточными, способы присоединения придаточных к главному;  -определять синтаксические и пунктуационные особенности сложного бессоюзного предложения;  -владеть основными пунктуационными нормами русского литературного языка;  -выявлять роль знаков препинания в письменной речи;  -выявлять основные признаки текста, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение  -создавать тексты разных типов, редактировать написанное;  -различать функциональные стили русского литературного языка; их общую характеристику: назначение, сферу использования, речевые жанры, стилевые особенности. | | | | | - применять полученные знания в речевой практике, в том числе в професс ориентированной сфере;  -применять знания орфографических норм и правил на практике;  -проводить морфологический разбор знаменательных частей речи, анализировать их словообразование и правописание;  -понимать роль частей речи в художественном тексте;  - проводить морфологический разбор служебных частей речи, анализировать их правописание;  -понимать роль служебных частей речи в тексте;  -понимать взаимосвязь членов предложения;  - строить предложения разных видов в соответствии с поставленными задачами;  -осознавать осложнённое предложение как средство выразительности речи, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи осложнённые предложения;  - проводить синтаксический анализ простого осложнённого предложений;  - употреблять в речи сложные предложения;  - проводить синтаксический анализ;  - проводить синонимические замены.  -применять правила пунктуации сложного предложения с несколькими придаточными на письме;  -составлять план в соответствии с принципами построения эссе, применяя нормы русского литературного языка, привлекая литературный и жизненный материал;  -самостоятельно редактировать, творчески перерабатывать свой собственный текст, проводить анализ лексических особенностей текста  - применять правила постановки двоеточия и тире в сложном бессоюзном предложении;  -владеть основными пунктуационными нормами русского литературного языка;  - правильно интонировать предложения;  понимать роль факультативных знаков препинания; роль авторской пунктуации в художественном и публицистическом стилях речи  Уметь: проводить речеведческий анализ художественного, публицистического, научно-популярного текстов; уметь создавать тексты разных типов, редактировать написанное  Знать: основные признаки текста, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение  Уметь: проводить речеведческий анализ художественного, публицистического, научно-популярного текстов; уметь создавать тексты разных типов, редактировать написанное  Закрепить знания о структуре и основных признаках эссе как жанра публицистики  Уметь составлять план в соответствии с принципами построения эссе по тексту художественного стиля, применяя нормы русского литературного языка  Уметь самостоятельно редактировать, творчески перерабатывать свой собственный текст, проводить анализ лексических особенностей текста  Знать: об основных требованиях к речи  Уметь: строить собственное высказывание в соответствии с нормами русского литературного языка; уметь редактировать собственное сочинение  Знать о функциональных стилях русского литературного языка; их общей характеристике: назначении, сфере использования, речевых жанрах, стилевых особенностях  Уметь строить собственное высказывание, используя разные стили и жанры в соответствии с целью высказывания  Уметь производить лингвистический анализ текста |

**Содержание учебного предмета**

**11 класс (102 часа, 3 ч. в неделю)**

**Повторение и обобщение пройденного в 10-м классе**

**Синтаксис. Синтаксические единицы и связи**

Основные принципы русской пунктуации: синтаксис как раздел грамматики. Предложение, словосочетание – основные единицы синтаксиса. Текст, его структура. Тема текста. Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ предложения.

**Словосочетание**

Словосочетание: определение. Строение словосочетаний: типы словосочетаний по степени слитности, по структуре, типы словосочетаний по главному слову, смысловые отношения, начальная форма словосочетаний, смысловая и грамматическая связи в словосочетании**.** Виды синтаксической связи: Сочинительная связь, ее признаки. Подчинительная связь, ее особенности. Порядок синтаксического разбора словосочетания.

**Синтаксис и пунктуация простого предложения**

**Предложение**Понятие о предложении. Классификация предложений: предложение. Понятие о предикативности, средства выражения предикативности. Простые и сложные предложения.

Простое предложение: виды предложений по цели высказывания; виды предложений по эмоциональной окраске; предложения утвердительные и отрицательные

**Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения**: **подлежащее**, способы его выражения, группа подлежащего в предложении. Сказуемое, типы сказуемых, способы выражения сказуемых; группа сказуемого в предложении. Случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым; случаи отсутствия тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения:предложения распространенные. Предложения нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Определения. Характеристика определений. Приложения. Способы выражения. Дополнения. Характеристика определений. Способы выражения. Обстоятельства. Характеристика обстоятельств. Способы выражения.

Полные и неполные предложения: Характеристика предложений с точки зрения полноты структуры: полные и неполные предложения. Случаи постановки тире в неполном предложении.

Соединительное тире. Интонационное тире:соединительное тире. Случаи постановки соединительного тире. Интонационное тире. Случаи постановки интонационного тире.

**Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения**

Простое осложненное предложение:синтаксический разбор простого предложения. Синтаксические осложнители состава простого предложения. Порядок разбора простого предложения.

Предложения с однородными членами**:**однородные члены предложения. Синтаксические единицы, не являющиеся однородным членами предложения. Средства выражения однородности. Запятая, точка с запятой, тире при однородных членах предложения.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях:признаки однородности определений, запятая при однородных определениях. Признаки неоднородных определений. Отсутствие запятой при неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях:приложения. Признаки однородности приложений. Запятая при однородных приложениях. Признаки неоднородных приложений. Отсутствие запятой при неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами**:** правила постановки запятой при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами:знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися союзами; знаки препинания в случае употребления парных со

Обобщающие слова при однородных членах:обобщающие слова. Знаки препинания при обобщающих словах: двоеточие, тире.

Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения:обособление. Обособление согласованных определений. Обособление несогласованных определений.

Обособленные приложения:условия обособления приложений. Запятая при обособленных приложениях, тире при обособленных приложениях.

Обособленные обстоятельства:знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных другими частями речи.

Обособленные дополнения:условия обособления дополнений.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения:обособление уточняющих членов предложения.обособление пояснительных членов предложения. Знаки препинания при присоединительных членах предложения.

Знаки препинания при сравнительных оборотах:сравнительный оборот. Способы присоединения сравнительного оборота. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях:Обращение. Способ выражения обращения. Место обращения в предложении. Знаки препинания при обращении. Запятая при обращении восклицательный знак при обращении. Частица «О» перед обращением. Риторическое обращение. Обращение и олицетворение.

Вводные слова и вводные конструкции: понятие вводных слов. Основные группы вводных слов по значению. Знаки препинания при вводных словах. Знаки препинания при стечении вводных слов. Вводное слово в начале или конце обособленного оборота. Слова, не являющиеся вводными. Особенности функционирования слов: *наконец, однако, значит.*

Вставные конструкции. Скобки и тире при вставных конструкциях. Разделяющие знаки конца предложения при вставных конструкций.

Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова:междометия. Знаки препинания при междометиях: запятая, восклицательный знак. Междометия и частицы, служащие для выражения усилительного значения. Знаки препинания при утвердительных, отрицательных словах; при вопросительно-восклицательных слов.

**Синтаксис и пунктуация сложного предложения**

Сложное предложение: понятие о сложном предложении. Сложное предложение. Средства связи частей сложного предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Союзные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. Группы сложносочиненных предложений. Группы сложноподчиненных предложений. Группы бессоюзных предложений.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении:условия постановки запятой в сложносочиненном предложении. Отсутствие запятой между частями сложносочиненного предложения. Точка с запятой между частями сложносочиненного предложения. Тире между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным:сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Типы придаточных. Место придаточной части по отношению к главной. Запятая в сложноподчиненном предложении; двоеточие в сложноподчиненном предложении. Тире в сложноподчиненном предложении. Придаточная часть и синтаксически устойчивое сочетание. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными**:** сложноподчиненное предложение. Главная и придаточные части. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Запятая между частями сложного предложения. Точка с запятой между однородными придаточными. Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением, с однородным соподчинением, с неоднородным соподчинением.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении:бессоюзное сложное предложение. Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении; двоеточие в бессоюзном сложном предложении; тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного предложения.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи:сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Структурная схема сложного предложения с разными видами связи. Пунктуационный разбор предложения. Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи.

**Употребление знаков препинания**

Сочетание знаков препинания:запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания:собственно факультативные знаки препинания; альтернативные знаки препинания, вариативные знаки препинания.

Авторская пунктуация:эмоционально-экспрессивные возможности знаков препинания. Авторская пунктуация и индивидуальный стиль писателя.

**Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи:**способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Синтаксис текста**

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац:период. Строение периода. Выразительные возможности периода. Сложное синтаксическое целое. Композиция ССЦ. Связь предложений в ССЦ. Типы связи предложений. Абзац. Границы абзаца.

**Предложения с чужой речью**

**Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи:**способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Стилистика и культура речи**

**Культура речи. Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка:**язык и речь. Культура речи. Две стороны культуры речи. Нормы литературного языка. Основные признаки нормы. Речевая ошибка. **О качествах хорошей речи.**

**Повторение и обобщение изученного в 10-11 классах**

**Функциональные стили:**стилистика. Стиль. Функциональный стиль. Классификация функциональных стилей. **Научный стиль:**научный стиль, жанры. Термины.

**Официально-деловой стиль:**официально-деловой стиль, признаки, жанры. Канцеляризмы.

**Публицистический стиль:**публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

**Разговорный стиль. Особенности литературно-художественного стиля:**разговорный стиль, признаки стиля.

**11 класс (102 ч, 3 ч в неделю)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема раздела** | **Количество часов** |
| 1. | Повторение изученного | 4 |
| 2. | Синтаксис. Синтаксические единицы и связи. | 2 |
| 3. | Словосочетание | 2 |
| 4. | Синтаксис и пунктуация простого предложения | 14 |
| 5. | Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения | 20 |
| 6. | Синтаксис и пунктуация сложного предложения | 17 |
| 7. | Употребление знаков препинания | 3 |
| 8. | Синтаксис текста | 4 |
| 9. | Стилистика и культура речи | 10 |
| 10. | Повторение и обобщение изученного в 10-110классах | 26 |
|  | **Всего часов** | **102** |

**Календарно - тематическое планирование в 11 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Наименование раздела, тема урока*** | ***Тип урока*** | ***Элементы содержания*** | ***Задачи. Планируемый результат и уровень усвоения. Компетенции*** | ***Вид контроля, вид самостоятельной работы*** | ***Модуль воспитательной программы «Школьный урок»*** | ***Дата проведения урока***  ***План Факт*** | | | | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. (15 часов)  раскрытие ценности русского литературного языка и его места среди языков народов мира | Повторительно-обобщающий урок | Раскрытие ценности русского литературного языка и его места среди языков народов мира. Русистика наука о русском языке | **Знать** роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа.  **Уметь** объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом. | **Уметь** написать сочинение-миниатюру “Что значит любить русский язык?”, “Что значит работать над языком?”. |  |  |  | | | | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Фонетика. Классификация звуков русского языка | Повторительно-обобщающий урок | Фонетика; звуки русского языка; тон; шум; тоновые звуки | **Знать** принципы классификации звуков русского языка**, уметь** проводить фонетический анализ слов | Вопросы для повторения , словарный диктант | День солидарности в борьбе с терроризмом |  | | | |  | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Орфоэпия. Орфоэпические нормы | Повторительно-обобщающий урок | Нормы произношения, нормы ударения | **Знать** основные орфоэпические нормы русского литературного языка. | Вопросы для повторения, тест |  |  | | | |  | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Орфоэпия. Орфоэпические нормы | Повторительно-обобщающий урок | Нормы произношения, нормы ударения | **Знать** основные орфоэпические нормы русского литературного языка. | Вопросы для повторения, тест |  |  | | | |  | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Систематизация знаний по орфографии | Повторительно-обобщающий урок | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические  и орфографические). | Составление таблицы, словарный диктант | Международный день грамотности |  | | | |  | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Систематизация знаний по орфографии | Повторительно-обобщающий урок | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические  и орфографические). | объяснительный диктант |  |  | | | |  | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Систематизация знаний по орфографии | Повторительно-обобщающий урок | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические  и орфографические). | тест |  |  | | | |  | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Систематизация знаний по лексике и фразеологии | Повторительно-обобщающий урок | Лексическое значение слова, антонимы, синонимы, омонимы | Извлечение информации из различных источников; свободное пользование лингвистическими словарями | Вопросы для повторения |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.** Сочинение в формате ЕГЭ, часть С | Урок развития речи | Задача речи, форма речи, виды текстов, особенности языка. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме Соблюдать нормы построения текста | Умение работать с текстом |  |  | | | |  | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. . Морфемика. Способы словообразования | Повторительно-обобщающий урок | Способы словообразования. Аффиксы словоизменительные и словообразовательные | **Уметь** строить словообразовательную цепочку | Словарная работа |  |  | | | |  | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Морфология. Классификация частей речи. | Повторительно-обобщающий урок | Самостоятельные, служебные части речи, междометия | **Уметь** различать самостоятельные, служебные части речи, междометия | Тест, схема |  |  | | | |  | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Систематизация знаний о самостоятельных частях речи | Повторительно-обобщающий урок | Морфологический разбор слова, постоянные, непостоянные признаки. | **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | Вопросы для повторения.  Выборочный диктант |  |  | | | |  | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Систематизация знаний о служебных частях речи и междометиях | Повторительно-обобщающий урок | Морфологический разбор слова, постоянные, непостоянные признаки. | **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | Таблица, словарная работа |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи**. Сочинение в формате ЕГЭ, часть С | Урок развития речи | Задача речи, форма речи, виды текстов, особенности языка. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме Соблюдать нормы построения текста | Умение работать с текстом | . |  | | | |  | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Тестирование по теме | Урок контроля |  |  | Тест в формате ЕГЭ |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Контрольный диктант.** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием |  |  | | | |  | | |  |
|  | Основные принципы русской пунктуации. | Урок усвоения нового материала | Синтаксис как раздел грамматики. Предложение, словосочетание — основные единицы синтаксиса. Текст, его структура. Тема текста. Пунктуация. Принципы русской пунктуации Пунктуационный анализ предложения. | **Знать** основные разделы русского языка; особенности подчинительной и сочинительной связи.  **Уметь** вычленять словосочетание из предложения; определять различие между сочинительной и подчинительной связью | — Повторение пройденного.  — Изучающее чтение § 66; составление развернутого плана.  — Практическая работа: объяснение постановки знаков препинания.  — Работа по группам (ответы на вопросы и задания для повторения). |  |  | | | |  | | |  |
|  | Словосочетание.  Определение. | Урок усвоения нового материала | Строение словосочетаний: типы словосочетаний по степени слитности, по структуре, типы словосочетаний по главному слову, смысловые отношения, начальная форма словосочетаний, смысловая и грамматическая связи в словосочетании. | **Знать** строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения.  **Уметь** вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний**.** | — Фронтальная беседа-опрос по вопросам учителя.  — Индивидуальная работа по карточкам.  — Изучающее чтение § 67, составление опорного конспекта, подготовка связного монологического высказывания на лингвистическую тему.  — Формирование практических навыков синтаксического разбора словосочетания. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Виды синтаксических связей.  Сочинительная связь, ее признаки. | Урок усвоения нового материала | Порядок синтаксического разбора словосочетания. | **Знать** строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения.  **Уметь** вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний**.** | — Повторение теоретического материала.  — Дифференцированное задание; повторение паронимов.  — Задание на конструирование; попутное повторение: образование числительных.  — Закрепление практических навыков, фонетический разбор слова.  — Развитие речи: подберите пословицы и поговорки о слове, речи, языке.  — Культура речи: вопросы и задания для повторения и обобщения. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Виды синтаксических связей.  Подчинительная связь, ее особенности. | Урок усвоения нового материала | Порядок синтаксического разбора словосочетания. | **Знать** строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения.  **Уметь** вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний**.** | — Повторение теоретического материала.  — Дифференцированное задание; повторение паронимов.  — Задание на конструирование; попутное повторение: образование числительных.  — Закрепление практических навыков, фонетический разбор слова.  — Развитие речи: подберите пословицы и поговорки о слове, речи, языке.  — Культура речи: вопросы и задания для повторения и обобщения. |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи.** Сочинение в формате ЕГЭ, часть С | Урок развития речи | Задача речи, форма речи, виды текстов, особенности языка. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме Соблюдать нормы построения текста | Умение работать с текстом | . |  | | | | |  | |  |
|  | Предложение. Понятие о предложении. Классификация предложений.  Предложение. | Урок усвоения нового материала | Понятие предикативности, средства выражения предикативности. Простые и сложные предложения. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания. | Словарная работа  — Актуализация знаний, имеющихся у учащихся.  — Ознакомительное чтение учебного материала § 69.  — Информирующая лекция учителя.  — Выполнение тренировочных упражнений: закрепление навыков разборов (фонетического, морфемного, морфологического).  — Пунктуационный анализ предложений.  — Работа с текстом (упр. 365). |  |  | | | | |  | |  |
|  | Простые предложения. | Урок усвоения нового материала | Виды предложений по цели высказывания; виды предложений по эмоциональной окраске; предложения утвердительные и отрицательные. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания. | — Проверка домашнего задания: составление связного монологического высказывания на лингвистическую тему; дифференцированное задание по вариантам.  — Самостоятельная работа с учебником, составление сложного плана теоретического материала.  — Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо, практические разборы.  — Повторение орфографии, формирование навыков пунктуационного разбора.  — Упражнение на конструирование. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.**  Сочинение-миниатюра. | Урок развития речи |  | **Уметь** работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений. | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений.  Семинар по материалам раздела «Из истории русского языкознания». | Международный день школьных библиотек |  | | | | |  | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену**. | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  | | | |  | | |  |
|  | Виды предложений по структуре. | Урок усвоения нового материала. | Двусоставные и односоставные предложения.  Подлежащее, способы его выражения, группа подлежащего в предложении. Сказуемое, типы сказуемых, способы выражения сказуемых; группа сказуемого в предложении. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания. | — Актуализация знаний, имеющихся у учащихся.  — Изучающее чтение теоретической части учебника.  — Дополняющая лекция учителя.  — Сообщения учеников.  — Тренировочные упражнения.  — Анализ структуры и значение отдельных предложений.  — Пунктуационный разбор предложений. Работа с текстом.  — Повторение: грамматические разборы разных видов (по усмотрению учителя).  — Закрепление орфографических навыков: объяснительный диктант |  |  | | | |  | | |  |
|  | Двусоставные и односоставные предложения. | Урок усвоения нового материала. | Грамматическая основа предложения; виды предложений в зависимости от состава грамматической основы. Предложения двусоставные и односоставные. Типы односоставных предложений. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания. | — Самостоятельная работа с учебником: изучающее чтение § 73 учебника; составление опорного плана-конспекта учебно-научного текста; работа по группам с консультантами.  — Тренировочные упражнения: распределительное письмо.  — Закрепление правописных навыков: диктант с последующей самопроверкой. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым.  . | Урок усвоения нового материала. | Случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым; случаи отсутствия тире между подлежащим и сказуемым | **Знать** основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные).  **Уметь** находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим заданием. | — Самостоятельная проверочная работа по домашнему заданию.  — Мотивированное слово учителя, разъясняющее сущность правописного затруднения.  — Изучающее чтение учебного материала, составление схемы-алгоритма решения пунктуационной задачи.  — Тренировочные упражнения на закрепление правописных навыков. | 200 лет со дня рождения Ф. М. Достоевского |  | | | |  | | |  |
|  | Распространенные и нераспространенные предложения.  Предложения распространенные. Предложения нераспространенные. | Урок усвоения нового материала. | Характеристика определений. Приложения. Способы выражения. Дополнения. | **Знать** основные единицы языка, их признаки, определения.  **Уметь** распознавать приложения среди других членов предложения; использовать приложение как средство выразительности речи; правильно ставить знаки препинания при приложениях. | — Самостоятельная проверочная работа по домашнему заданию.  — Изучающее чтение учебного параграфа (§ 75).  — Работа по группам. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Второстепенные члены предложения. Определения. | Урок усвоения нового материала. | Характеристика определений. Способы выражения. Обстоятельства. Характеристика обстоятельств. Способы выражения. | **Знать** основные единицы языка, их признаки, определения.  **Уметь** находить в тексте согласованные и несогласованные определения; определять способы их выражения; использовать в речи определения для характеристики предмета, явления. | — Тренировочные упражнения— распределительное письмо, упражнение на конструирование, работа с текстом: закрепление правописных навыков, закрепление навыков анализа текста, закрепление навыков морфологического разбора слов различных частей речи. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи**.  Анализ текста, создание аналитической письменной работы по исходному тексту. | Урок развития речи |  | **Уметь** работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений. | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений.  Семинар по материалам раздела «Из истории русского языкознания». |  |  | | | |  | | |  |
|  | Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. | Урок усвоения нового материала. | Характеристика предложений с точки зрения полноты структуры: полные и неполные предложения. Случаи постановки тире в неполном предложении. | **Уметь** определять неполные предложения | — Изучающее чтение статьи учебника.  — Выполнение тренировочных упражнений учебника.  — Комментированное письмо, объяснительное письмо.  — Самостоятельная работа с последующей взаимопроверкой. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Соединительное тире. Интонационное тире.  Соединительное тире. | Урок усвоения нового материала. | Случаи постановки соединительного тире. Интонационное тире. Случаи постановки интонационного тире. | **Знать** основные единицы языка, их признаки, определения. | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос (фронтальная работа).  — Самостоятельная проверочная работа по вариантам.  — Изучающее чтение материалов учебника (§ 78).  — Выполнение тренировочных упражнений.  — Обучение работе по алгоритму.  — Выборочно-аналитическая работа с текстами литературных произведений.  — Лингвистический анализ текста (включая пунктуационный разбор) стихотворения М. Цветаевой  — Выразительное чтение стихотворения А. Блока. Интонирование знаков препинания. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Урок повторения и обобщения | Урок повторения и обобщения | Повторительные упражнения и вопросы и задания для повторения учебника | **Знать** основные единицы языка, их признаки, определения. | Вопросы – стр.246 |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Контрольный диктант** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием (упр.355) |  |  | | | |  | | |  |
|  | Простое осложненное предложение. | Урок усвоения нового материала. | Синтаксический разбор простого предложения. Синтаксические осложнители состава простого предложения. Порядок разбора простого предложения. | **Знать** основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания, простые осложненные предложения  **Уметь** выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно ставить знаки препинания при вводных словах | — Знакомство с теоретическим материалом учебника.  — Выполнение тренировочных упражнений учебника.  — Распределительное письмо.  — Закрепление навыков синтаксического разбора простого предложения. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Предложения с однородными членами предложения. | Урок усвоения нового материала | Знаки препинания в предложении с однородными членами.  Однородные члены предложения. Синтаксические единицы, не являющиеся однородными членами предложения. Средства выражения однородности. Запятая, точка с запятой, тире при однородных членах предложения. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию | — Актуализация знаний, уже известных учащимся.  — Изучающее чтение материалов учебника (§ 79).  — Попутное повторение (виды синтаксических связей, функции знаков препинания).  — Выполнение тренировочных упражнений.  — Упражнения на формирование навыков характеристики синтаксических единиц.  — Упражнения на закрепление правописных навыков.  — Самостоятельная работа с последующей самопроверкой. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. | Урок усвоения нового материала | Признаки однородности определений, запятая при однородных определениях. Признаки неоднородных определений. Отсутствие запятой при неоднородных определениях | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию | — Проверка домашнего задания: самостоятельная работа по вариантам с последующей взаимопроверкой.  — Тренировочные упражнения: комментированное письмо, объяснительное письмо.  — Развитие речи — упражнения на конструирование, с объяснением особенностей значения получившихся синтаксических конструкций.  — Закрепление орфографических умений и навыков. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.**  Анализ текста, сочинение в формате ЕГЭ | Урок развития речи |  | **Уметь** создавать письменное высказывание | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. | Урок усвоения нового материала | Приложения. Признаки однородности приложений. Запятая при однородных приложениях. Признаки неоднородных приложений. Отсутствие запятой при неоднородных приложениях. | **Знать** правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений.  **Уметь** правильно обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов | — Самостоятельная работа по вариантам.  — Изучающее чтение материалов учебника (§ 81).  — Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо; индивидуальная работа по карточкам; выполнение разных видов грамматических разборов.  — Развитие речи: составление предложений по предложенным схемам. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. | Урок усвоения нового материала | Правила постановки запятой при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. | **Знать** правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений.  **Уметь** правильно обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов | — Проверка домашнего задания: самостоятельная работа по вариантам с последующей взаимопроверкой.  — Изучающее чтение материалов учебника (§ 82), составление схемы-алгоритма решения правописной задачи.  — Выполнение тренировочных упражнений. Аналитическая работа: дать характеристику представленных в предложении союзов. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. | Урок усвоения нового материала | Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися союзами; знаки препинания в случае употребления парных союзов | **Знать** правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами.  **Уметь** правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах | — Изучающее чтение материала учебника (§ 83).  — Фронтальный опрос-беседа по вопросам учителя на уточнение первичного понимания теоретических сведений.  — Составление плана-схемы решения пунктуационной задачи.  — Тренировочные упражнения.  — Комментированное письмо.  — Составление схемы предложений.  — Самостоятельная работа с последующей самопроверкой. | . |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок повторения и обобщения** | Урок повторения и обобщения |  |  | Решение теста в формате ЕГЭ |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Проверочный диктант**  **(упр.372)** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием |  |  | | | | |  | |  |
|  | Обобщающие слова при однородных членах. | Урок усвоения нового материала | Обобщающие слова. Знаки препинания при обобщающих словах: двоеточие, тире. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию. | — Изучающее чтение материалов учебника (§ 84).  — Составление схем постановки знаков препинания при обобщающих словах.  — Тренировочные упражнения: комментированное письмо; конструирование предложения по схемам, комплексная работа с текстом. |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  | | | | |  | |  |
|  | Обособленные члены предложения. | Урок усвоения нового материала | Обособленные и необособленные определения.  Обособление. | **Знать** правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами.  **Уметь** правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах | — Изучающее чтение материалов учебника (§ 85).  — Обобщающая беседа-опрос с опорой на материал учебника.  — Составление алгоритма решения пунктуационной задачи. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания при обособленных членах предложения. | Урок усвоения нового материала | Обособление согласованных определений. Обособление несогласованных определений. | **Знать** правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами.  **Уметь** правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах | — Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо; распределительное письмо; дифференцированное задание по вариантам; выполнение заданий на конструирование; комплексный анализ текста; творческая работа; самостоятельная работа с последующей самопроверкой. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Обособление приложений. | Урок усвоения нового материала | Условия обособления приложений. Запятая при обособленных приложениях, тире при обособленных приложениях. | **Знать** правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений.  **Уметь** правильно обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос, индивидуальные задания по карточкам; самостоятельная работа.  — Знакомство с теоретическим материалом учебника (§ 86).  — Тренировочные упражнения: комментированное письмо, распределительное письмо, самостоятельная работа с последующей самопроверкой; работа с графическими схемами. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Обособленные обстоятельства. | Урок усвоения нового материала | Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных другими частями речи. | **Знать** правила обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.  **Уметь** выявлять условия обособления обстоятельства; интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженные существительными с предлогом. | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос, индивидуальная работа по карточкам, самостоятельная работа с последующей самопроверкой.  — Знакомство с теоретическим материалом учебника (§ 87); опрос-беседа на первичное понимание пунктуационных правил с опорой на содержание параграфа.  — Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо; графический анализ предложений.  — Пунктуационный и синтаксический разбор предложений. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Обособление дополнений. | Урок усвоения нового материала | Условия обособления дополнений. | **Знать** правила обособления дополнения.  **Уметь** выявлять условия обособления дополнения; правильно обособлять дополнения интонационно и на письме; графически объяснять условия обособления. | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос, проверочный диктант.  — Знакомство с теоретическим материалом (§ 88).  — Выполнение тренировочных упражнений |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок повторения и обобщения** | Урок повторения и обобщения |  |  | Решение теста в формате ЕГЭ |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.** Лингвистический анализ текста. | Урок развития речи | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. | **Уметь** создавать письменное высказывание | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. | Урок усвоения нового материала | Обособление уточняющих членов предложения. Обособление пояснительных членов предложения. Знаки препинания при присоединительных членах предложения. | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях, осложненных разными конструкциями.  **Уметь** выявлять условия обособления; анализировать предложение. | — Знакомство с теоретическим материалом учебника (§ 89).  — Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо; пунктуационный и синтаксический разбор; упражнение на конструирование. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. | Урок повторения и обобщения | Обособление уточняющих членов предложения. Обособление пояснительных членов предложения. Знаки препинания при присоединительных членах предложения. | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях, осложненных разными конструкциями.  **Уметь** выявлять условия обособления; анализировать предложение. | — Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо; пунктуационный и синтаксический разбор; упражнение на конструирование. | Упр.410 |  | | | |  | | |  |
|  | **Контрольный диктант** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания при сравнительном обороте. | Урок усвоения нового материала | Сравнительный оборот. Способы присоединения сравнительного оборота. Знаки препинания при сравнительном обороте. | **Уметь** оформлять предложения со сравнительными оборотами | — Изучающее чтение материалов учебника (§ 90).  — Тренировочные упражнения: отработка постановки знаков препинания при сравнительных оборотах с союзом как.  — Комментированное письмо; объяснительный диктант.  — Упражнение на конструирование: создание предложений со сравнительными оборотами. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания при обращениях. | Урок усвоения нового материала | Обращение. Способ выражения обращения. Место обращения в предложении. Знаки препинания при обращении. Запятая при обращении, восклицательный знак при обращении. Частица «о» перед обращением. Риторическое обращение. Обращение и олицетворение. | **Знать** основные единицы языка, их признаки; порядок синтаксического и пунктуационного разбора.  **Уметь** находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания. | — Повторение морфологических разборов слов различных частей речи.  — Сочинение-миниатюра |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. | Урок усвоения нового материала | Понятие вводных слов. Основные группы вводных слов по значению. Знаки препинания при вводных словах. Знаки препинания при стечении вводных слов. Вводное слово в начале или конце обособленного оборота. Слова, не являющиеся вводными. Особенности функционирования слов: наконец, однако, значит | **Уметь** находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений. | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос, индивидуальные задания по карточкам, самостоятельная работа с последующей самопроверкой.  — Изучающее чтение материала учебника (§ 92).  — Выполнение тренировочных упражнений: распределительное письмо; объяснительное письмо; комментированное письмо; самостоятельная работа с последующей самопроверкой. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания при вставных конструкциях. | Урок усвоения нового материала | Вставные конструкции. Скобки и тире при вставных конструкциях. Разделяющие знаки конца предложения при вставных конструкциях. | **Уметь** находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений. | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос (фронтальная беседа), индивидуальные задания по карточкам, проверочный диктант с графическим обозначением орфограмм и пунктограмм.  — Самостоятельная работа с теоретическим материалом (§ 92, часть 2).  — Выполнение тренировочных упражнений: объяснительное письмо; комментированное письмо; самостоятельная работа с последующей самопроверкой. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  | | | |  | | |  |
|  | Междометия. | Урок усвоения нового материала | Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.  Междометия. Знаки препинания при междометиях: запятая, восклицательный знак. Междометия и частицы, служащие для выражения усилительного значения. Знаки препинания при утвердительных, отрицательных словах; при вопросительно-восклицательных словах. | **Знать** признаки междометия, **уметь** ставить знаки препинания при утвердительных, отрицательных словах | — Повторение морфологии, морфологический разбор слов различных частей речи.  — Знакомство с теоретическим материалом (§ 93, часть 1).  — Тренировочные упражнения.  — Знакомство с теоретическим материалом (§ 93, часть 2).  — Тренировочные упражнения.  — Обобщающие тренировочные упражнения. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок повторения и обобщения** | Урок повторения и обобщения |  |  | Повторение и обобщение.  Работа по группам: повторение теоретического материала (по вопросам и заданиям для повторения). Выполнение тренировочных обобщающих упражнений из раздела «Повторительные упражнения». |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Контрольный диктант** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием |  |  | | | |  | | |  |
|  | Сложное предложение. | Урок усвоения нового материала | Понятие о сложном предложении. Сложное предложение. Средства связи частей сложного предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Союзные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. Группы сложносочиненных предложений. Группы сложноподчиненных предложений. Группы бессоюзных сложных предложений. | **Знать** признаки сложных предложений.  **Уметь** различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них. | — Актуализация знаний, имеющихся у учащихся (фронтальная беседа-опрос по вопросам учителя).  — Самостоятельная работа с учебником (§ 94).  — Выполнение тренировочных упражнений.  — Распределительное письмо.  — Комментированное письмо. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | Урок усвоения нового материала | Условия постановки запятой в сложносочиненном предложении. Отсутствие запятой между частями сложносочиненного предложения. Точка с запятой между частями сложносочиненного предложения. Тире между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. | **Знать** основные группы ССП по значению и союзам.  **Уметь** объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор. | — Актуализация знаний, известных учащимся (фронтальная беседа-опрос по вопросам учителя).  — Изучающее чтение материалов учебника (§ 95), составление опорного конспекта.  — Сообщение учащихся об основных группах сложносочиненных предложений.  — Выполнение тренировочных упражнений, закрепление навыков синтаксического разбора сложносочиненного предложения; закрепление навыков пунктуационного разбора предложения; особенности интонирования синтаксических конструкций — выразительное чтение стихотворного текста, самостоятельная работа с последующей самопроверкой. | Международный день родного языка (21.02) |  | | | |  | | | | |
|  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. | Урок усвоения нового материала | Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Типы придаточных. Место придаточной части по отношению к главной. Запятая в сложноподчиненном предложении; двоеточие в сложноподчиненном предложении. Тире в сложноподчиненном предложении. Придаточная часть и синтаксически устойчивое сочетание. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. | **Знать** отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП.  **Уметь** производить пунктуационный и синтаксический разборы СПП, правильно использовать их в речи. | — Проверка домашнего задания: дифференцированный опрос.  — Актуализация знаний, имеющихся у учащихся (структурированная беседа-опрос).  — Самостоятельная работа с учебником (§ 96). | День защитника Отечества |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. | Урок усвоения нового материала | Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Типы придаточных. Место придаточной части по отношению к главной. Запятая в сложноподчиненном предложении; двоеточие в сложноподчиненном предложении. Тире в сложноподчиненном предложении. Придаточная часть и синтаксически устойчивое сочетание. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. | **Знать** отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП.  **Уметь** производить пунктуационный и синтаксический разборы СПП, правильно использовать их в речи. | — Выполнение тренировочных упражнений: закрепление навыков синтаксического разбора сложноподчиненных предложений; объяснительное письмо.  — Проверочный диктант с последующей самопроверкой.  — Создание связного монологического высказывания в письменной форме. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. | Урок усвоения нового материала | Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Запятая между частями сложного предложения. | **Уметь** различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор. | — Проверка домашнего задания: связное монологическое высказывание на лингвистическую тему; индивидуальное задание по карточкам; дифференцированная работа по вариантам.  — Самостоятельная работа с учебником (§ 97). |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. | Урок усвоения нового материала | Отсутствие запятой между частями сложного предложения. Точка с запятой между однородными придаточными. Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением, с однородным соподчинением, с неоднородным соподчинением. | **Уметь** различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор. | — Знакомство с образцом синтаксического разбора сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.  — Тренировочные упражнения: комментированное письмо; объяснительное письмо; дифференцированные задания по вариантам с учетом уровня усвоения учебного материала. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.** Лингвистический анализ текста. | Урок развития речи | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. | **Уметь** создавать письменное высказывание | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | Урок усвоения нового материала | Бессоюзное сложное предложение. Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении; двоеточие в бессоюзном сложном предложении; тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. | **Знать** основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, выразительные возможности БСП.  **Уметь** соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи. | — Самостоятельная работа с теоретическим материалом (§ 98).  — Выполнение тренировочных упражнений: объяснительное письмо; работа с материалом для наблюдения; дифференцированное задание.  — Развитие речи — создание текста-миниатюры на заданную тему. | Международный женский день |  | |  | | | | |  |
|  | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. | Урок усвоения нового материала | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Структурная схема сложного предложения с разными видами связи. Пунктуационный разбор предложения. Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи. | **Знать** отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей. **Уметь** правильно ставить знаки препинания в данных предложениях. | — Проверка домашнего задания (теоретический опрос-беседа по вопросам учителя; индивидуальные карточки-задания, самостоятельная работа по вариантам с последующей самопроверкой).  — Тренировочные упражнения: комментированное письмо; объяснительное письмо; выполнение синтаксического разбора предложений; конструирование предложений; работа со словарем. |  |  | |  | | | | |  |
|  | Период. Знаки препинания в периоде. | Урок усвоения нового материала | Период. Строение периода. Выразительные возможности периода. Повторение темы «Сложное предложение». | **Знать** основные группы сложных предложений, их отличительные признаки, особенности предложений  с разными видами связей.  **Уметь** соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения СП, употребления в речи, производить пунктуационный и синтаксический разбор. | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос (фронтальная беседа-опрос по вопросам учителя), индивидуальная работа по карточкам.  — Знакомство с теоретическим материалом (§ 99); чтение текста для наблюдения.  — Отработка интонационной выразительной речи.  — Практическая работа: поиск примеров периодов в художественной литературе.  — Выполнение обобщающих упражнений.  — Групповая работа по вопросам и заданиям для повторения. |  |  | |  | | | | |  |
|  | **Проверочный диктант** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи** Способы передачи чужой речи. | Урок развития речи | Знаки препинания при прямой речи.  Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | **Знать** основные способы передачи чужой речи.  **Уметь** определять способ передачи чужой речи. | — Актуализация знаний, известных учащимся (структурированная беседа-опрос по вопросам учителя).  — Изучающее чтение материалов учебника (§ 100—101); составление схем-алгоритмов постановки знаков препинания при прямой речи. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи** Способы передачи чужой речи. | Урок развития речи | Знаки препинания при прямой речи.  Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | **Знать** основные способы передачи чужой речи.  **Уметь** определять способ передачи чужой речи. | — Тренировочные упражнения: объяснительное письмо; упражнения на конструирование; комментированное письмо; самостоятельная работа с последующей самопроверкой; лингвистический анализ текста. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Знаки препинания при диалоге | Урок развития речи | Знаки препинания при цитатах.  Диалог. Реплики диалога. Пунктуационное оформление реплик диалога. Цитаты. Разные способы оформления цитат. | **Уметь** ставить знаки препинания при оформлении диалога | — Проверка домашнего задания (индивидуальный опрос теоретического материала; практическая работа по карточкам).  — Самостоятельная работа с учебником (§102, 103).  — Тренировочные упражнения: самостоятельная работа с последующей самопроверкой; упражнение на конструирование, работа с текстом художественного произведения. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.** Сочинение-миниатюра | Урок развития речи | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. | **Уметь** создавать письменное высказывание | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Сочетание знаков препинания. | Урок усвоения нового материала | Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания | **Знать** основные способы цитирования.  **Уметь** находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, правильно использовать цитаты в собственных сочинениях. | — Мотивированное слово учителя, разъяснение пунктуационного затруднения.  — Изучающее чтение учебника (§ 104).  — Составление алгоритма решения пунктуационной задачи.  — Тренировочные упражнения: комплексный анализ текста; комментированное письмо. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Факультативные знаки препинания. | Урок усвоения нового материала | Собственно факультативные знаки препинания; альтернативные знаки препинания, вариативные знаки препинания. | **Знать** о факультативности обособлений, альтернативных знаках препинания | — Проверка домашнего задания (индивидуальная работа по карточкам; самостоятельная работа по вариантам).  — Знакомство с теоретическим материалом учебника (§ 105).  — Тренировочные упражнения: объяснительное письмо, комментарий текстов для наблюдения; отработка навыков верного интонирования текстов художественных произведений; закрепление навыков орфографического и пунктуационного разбора. |  |  | | | |  | | |  |
|  | Авторская пунктуация. | Урок усвоения нового материала | Эмоционально-экспрессивные возможности знаков препинания. Авторская пунктуация и индивидуальный стиль писателя. | **Знать**  особенности пунктуационного оформления художественного текста | — Проверка домашнего задания (индивидуальная работа по карточкам, монологическое высказывание на лингвистическую тему).  — Изучающее чтение § 106.  — Работа с материалами для наблюдения (выразительное чтение художественных текстов).  — Пунктуационный анализ текстов, стилистические возможности знаков препинания.  — Сопоставительный анализ текстов. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок-семинар** | семинар | проверка уровня усвоения теоретического материала |  | Индивидуальные задания, работа по карточкам | День космонавтики |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок-практикум** | практикум | выполнение обобщающих упражнений |  | Тесты в формате ЕГЭ |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.** Лингвистический анализ текста. | Урок развития речи | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. | **Уметь** создавать письменное высказывание ( по текту упр.497) | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Контрольный диктант** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.** Культура речи. Язык и речь. | Урок развития речи | Правильность русской речи.  Язык и речь. Культура речи. Две стороны культуры речи. Нормы литературного языка. Основные признаки нормы. Речевая ошибка. | **Знать**: русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари  **Уметь**  использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию | — Изучающее чтение § 107.  — Составление тезисов.  — Ответы на вопросы к параграфу.  — Изучающее чтение § 108. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.** Культура речи. Язык и речь. | Урок развития речи | Правильность русской речи.  Язык и речь. Культура речи. Две стороны культуры речи. Нормы литературного языка. Основные признаки нормы. Речевая ошибка. | **Знать**: русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари  **Уметь**  использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию | — Составление плана-конспекта § 108.  — Анализ материалов для наблюдения.  — Выполнение упражнений на закрепление орфографических и пунктуационных навыков. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.**  О качествах хорошей речи. | Урок развития речи | Свойства речи, которые помогают обеспечить эффективность коммуникации и характеризует уровень речевой культуры говорящего | **Уметь**  использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию | — Ознакомительное чтение § 110.  — Аналитическое чтение материалов для наблюдения (упр. 549).  — Составление конспекта, тезисов, развернутого плана текстов (по выбору учителя и учащихся).  — Аналитическая беседа по вопросам и заданиям для повторения.  — Выполнение упражнений на закрепление правописных навыков.  — Создание творческой работы на заданную тему (см. вопросы и задания № 7 или 8). |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.**  Функциональные стили. | Урок развития речи | Стилистика. Стиль. Функциональный стиль. Классификация функциональных стилей. | **Уметь**  использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию | — Изучающее чтение материалов учебника.  — Актуализация знаний, имеющихся у учащихся (беседа-опрос по вопросам учителя).  — Анализ текстов для наблюдения.  — Комментированное письмо: объяснение орфограмм и пунктограмм в предложениях, данных для анализа. |  |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи**  Научный стиль. | Урок развития речи | Научный стиль, жанры. Термины. | **Знать** отличительные особенности научного стиля речи.  **Уметь** создавать тексты этого стиля, осуществлять речевой самоконтроль | — Изучающее чтение § 111.  — Составление плана-конспекта текста.  — Анализ материалов для наблюдений.  — Аналитическая работа по упр. 550, составление опорной схемы, подготовка устного монологического высказывания на лингвистическую тему. |  |  | | |  | | | |  |
|  | **Урок развития речи**  Официально-деловой стиль. | Урок развития речи | Официально-деловой стиль, признаки, жанры. Канцеляризмы. | **Знать** отличительные особенности официально-делового стиля речи.  **Уметь** создавать тексты этого стиля, осуществлять речевой самоконтроль | — Изучение материалов для наблюдения.  — Закрепление практических навыков: составление деловых бумаг (доверенность, заявление, автобиография). | День Победы |  | | |  | | | |  |
|  | **Урок развития речи** Публицистический стиль. | Урок развития речи | Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. | **Знать** отличительные особенности публицистического и художественного стилей речи, основные жанры публицистического стиля (выступление, очерк).  **Уметь** создавать тексты этих стилей и жанров, используя ИВС, осуществлять речевой самоконтроль, участвовать в речевом общении. | — Изучающее чтение § 113.  — Анализ материалов для наблюдения (упр. 559), подготовка к диктанту «Русский язык и мы».  — Практическая работа: определение признаков, характерных для публицистического стиля в газетной публикации.  — Обобщение и повторение темы по вопросам и заданиям для повторения. |  |  | | |  | | | |  |
|  | **Урок развития речи**  Разговорный стиль. | Урок развития речи | Особенности литературно-художественной речи. | **Знать** отличительные особенности разговорного стиля речи.  **Уметь** создавать тексты этого стиля, осуществлять речевой самоконтроль | — Изучающее чтение § 114, 115.  — Практическая работа (анализ образцов текстов по выбору учителя и учащихся) — дифференцированное задание по группам. |  |  | | |  | | | |  |
|  | **Урок развития речи.** Лингвистический анализ текста. | Урок развития речи | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. | **Уметь** создавать письменное высказывание | — Выполнение аналитических упражнений учебника (упр. 563— 599) | Международный день семьи (15.05) |  | | |  | | | |  |
|  | **Урок развития речи.** Лингвистический анализ текста. | Урок развития речи | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. | **Уметь** создавать письменное высказывание | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений. |  |  | | |  | | | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  | | |  | | | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  | | |  | | | |  |
|  | Завершающий урок. |  | Работа с текстом «Учитель и ученик» |  |  |  |  | | |  | | | |  |