**1. Пояснительная записка**

**Рабочая программа по технологии 2 класса составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в РФ» п.5 ч.3 ст.47; п.1 ч.1 ст.4
2. Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки РФ от 06 октября 2009 г. № 373(с изменениями, утвержденными приказами Минобрнауки России от 26.11.2010 г. N 1241;от 22.09.2011 г N 2357; от 18.12.2012 г. N 1060; от 29 декабря 2014 г. N 1643 и от 31 декабря 2015 г. N 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г № 373»).
4. Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
5. Постановление главного государственного врача РФ от 29.12.10 №189об утверждении Сан Пин «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях
6. Примерная основная образовательная программа начального общего образования
7. Технология. **Программа** 1-4. Е.А.Лутцева , Т.П. Зуева/ М: Издательство "Просвещение" 2014.

**Общие цели учебного предмета**

**Цель** данной программы обучения в области формирования знаний по технологии:достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения учащихся благодаря специально подобранному и выстроенному содержанию и его методическому аппарату.

Основные **задачи** курса:

• формирование активно мыслящей, нацеленной на самостоятельную деятельность личности, готовой к активному взаимодействию с окружающим миром; расширение жизненного опыта ребёнка;

• формирование первоначальных основ технологического образования, готовности к преобразовательной деятельности;

• развитие у учащихся основ культуры труда, технологических

(основ ручной обработки материалов) и художественно-конструкторских знаний и умений;

• развитие у учащихся технологического мышления, творческих (художественно-конструкторских) способностей на уровне умения открывать с помощью учителя доступные технико-технологические знания и умения и использовать их в самостоятельной и коллективной работе;

• обучение умению работать с информацией в учебнике и рабочей тетради;

• формирование экологического сознания, бережного отношения к природе и умения учитывать её законы в своей преобразующей деятельности;

• формирование уважительного и бережного отношения к культуре своего края, к труду его мастеров.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный план отводит на изучение технологии во 2 классе 1 ч в неделю, всего 35 ч в год.

**Учебно-методический комплекс**

1. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы. - М., Просвещение, 2015 – 157с.;

2. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. - М., Просвещение, 2015;

3. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2019 г.- 143с.

**2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты**

*У обучающегося будут сформированы:*

 внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и

занятиям предметно практической деятельностью;

 ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;

 ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической

деятельности;

 умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности

учебной деятельности;

 этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и

поступков одноклассников.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

 первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;

 понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;

 ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной

учебной задачи;

 способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной

деятельности;

 представления о себе как гражданине России;

 уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;

 ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

 понимания чувств одноклассников и учителей.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД*

*Обучающийся научится:*

 определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;

 выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа

предлагаемых заданий, образцов изделий);

 принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

 в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;

 под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;

 принимать роль в учебном сотрудничестве;

 умению проговаривать свои действия после завершения работы;

 определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и

одноклассниками;

 преобразовывать практическую задачу в познавательную;

 проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

 самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить

необходимые коррективы в конце действия.

 предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения

отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе

продуктивных заданий в учебнике).

**Познавательные УУД**

*Обучающийся научится*:

 наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,

результаты творчества мастеров родного края;

 сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и

осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать

особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые

для рукотворной деятельности материалы;

 понимать необходимость использования пробно-поисковых практических

упражнений для открытия нового знания и умения;

 самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 строить небольшие сообщения в устной форме;

 находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях

и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный

материал).

 проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;

 описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;

 под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;

 под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор

эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

 проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;

 работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать

информацию для практической работы.

**Коммуникативные УУД**

*Обучающийся научится:*

 договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;

 строить понятные для партнера высказывания;

 контролировать действия партнеров в совместной деятельности;

 воспринимать другое мнение и позицию;

 формулировать собственное мнение и позицию;

 задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе

общения;

 проявлять инициативу в коллективных работах.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;

 ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

 продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех

участников;

 оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;

 адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

**Предметные результаты**

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,

самообслуживание

*Обучающийся научится:*

 самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

 готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

 выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного

мира в своей предметно-творческой деятельности;

 самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой

на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое

мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;

 применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические,

конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 использовать полученные умения для работы в домашних условиях;

 называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Обучающийся научится:*

 читать простейшие чертежи (эскизы);

 выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на

простейший чертёж (эскиз);

 оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

 решать несложные конструкторско-технологические задачи;

 справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на

образец и инструкционную карту.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 изготавливать изделия по простейшим чертежам;

 выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

3.Конструирование и моделирование

*Обучающийся научится:*

 различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

 отличать макет от модели.

 конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели,

простейшему чертежу или эскизу;

 определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное

соединения известными способами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа

соединения деталей;

 создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в

материале.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

*Обучающийся научится:*

 определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном

процессе;

 наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые

демонстрирует взрослый.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;  понимать и объяснять смысл слова «информация»;

 с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;

 бережно относиться к техническим устройствам;

 соблюдать режим и правила работы на компьютере.

**3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Художественная мастерская (9 часов)**

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из

семян растений.

Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная,

вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными

цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных

композиций из белой бумаги.

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия

«симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.

Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной

тематике.

Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с

разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями,

имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

**Чертёжная мастерская (7 часов)**

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия

«технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков.

Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его

прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с

плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с

основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми

деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов,

размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

**Конструкторская мастерская (10 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным

механизмом по принципу качение деталей.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с

шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик».

Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих

пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление

изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с

использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или

города мечты.

**Рукодельная мастерская (8часов)**

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных

дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью

которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий,

требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой

крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по

лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Кол-во**  **уроков** | **Дата**  **проведения** | **Контроль** |
| 1 | **Художественная мастерская** | **9 ч** | 04.09-06.11 | 18.09 вв.д. |
| 2 | **Чертёжная мастерская** | **7 ч** | 13.11-25.12 |  |
| 3 | **Конструкторская мастерская** | **10ч** | 15.01-2.04 | 05.03 АКР |
| 4 | **Рукодельная мастерская** | **9 ч** | 09.04-28.05 | 14.05 итог |
| **Итого:** | | **35ч** |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название разделов, тем | | Кол-во часов | Сроки | | Вид контроля | Модуль «Школьный урок» |
| План | Факт |  |
| **Художественная мастерская** | | | | | | | |
| 1 | | Что ты уже знаешь?  Коробочка в технике оригами. | 1 |  |  | текущий |  |
| 2 | | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Орнамент из семян. | 1 |  |  | текущий |  |
| 3 | | Какова роль цвета в композиции?  Аппликация «Цветочная композиция»  **Вводная диагностика** | 1 |  |  | Текущий  тест |  |
| 4 | | Какие бывают цветочные композиции? Аппликация «Букет в вазе» | 1 |  |  | текущий |  |
| 5 | | Как увидеть белое изображение на  белом фоне? Аппликация «Белоснежное очарование» | 1 |  |  | текущий |  |
| 6 | | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?  Композиция – симметрия. | 1 |  |  | текущий |  |
| 7-8 | | Можно ли сгибать картон? Как?  Наши проекты. Африканская саванна | 2 |  |  | текущий |  |
| 9 | | Как плоское превратить в объёмное? Изготовления изделия  «Говорящий попугай» | 1 |  |  | текущий |  |
| **Чертёжная мастерская** | | | | | | | |
| 10 | | Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками. | 1 |  |  | текущий |  |
| 11 | | Что такое линейка и что она умеет? | 1 |  |  | текущий |  |
| 12 | | Что такое чертёж и  как его прочитать? Изготовление  открытка – сюрприз. | 1 |  |  | текущий |  |
| 13 | | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?  Аппликация с плетением. | 1 |  |  | текущий |  |
| 14 | | Можно ли разметить  прямоугольник по угольнику?  Изготовление: «Блокнот для записей» | 1 |  |  | текущий |  |
| 15 | | Можно ли без шаблона разметить  круг? Узор в круге. | 1 |  |  | текущий |  |
| 16 | | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление  игрушки из конуса. | 1 |  |  | текущий |  |
|  | | | | | | | |
| 17 | | Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление  «Игрушка - качалка» | 1 |  |  | текущий |  |
| 18-19 | | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?  Изготовления: «Подвижные  игрушки». | 2 |  |  | текущий |  |
| 20 | | Что заставляет вращаться винт -  пропеллер? Изготовления  «Пропеллера» | 1 |  |  | текущий |  |
| 21 | | Можно ли соединить детали  без соединительных материалов?  Изготовление «Самолета» | 1 |  |  | текущий |  |
| 2223 | | День защитника Отечества.  Изменяется ли вооружение в армии? Аппликация  «Поздравительная открытка ко Дню защитника Отечества» | 2 |  |  | текущий |  |
| 24 | | Как машины помогают человеку?  Изготовления макета автомобиля.**АКР** | 1 |  |  | Текущий  тест |  |
| 25 | | Поздравляем женщин и девочек.  Аппликация «Поздравительная открытка к 8 Марта». | 1 |  |  | Текущий |  |
| 26  27 | | Что интересного в работе архитектора? Наши проекты.  Создадим свой город. | 2 |  |  | текущий |  |
| **Рукодельная мастерская** | | | | | | | |
| 28 | | Какие бывают ткани? Изготовления: «Одуванчика». | 1 |  |  | текущий |  |
| 29 | | Какие бывают нитки? Как они  используются? Изготовления  изделия: «Птичка из помпонов». | 1 |  |  | текущий |  |
| 30 | | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовления изделия: «Подставка». | 1 |  |  | текущий |  |
| 3132 | | Вышивка. Строчка косого стежка. | 2 |  |  | текущий |  |
| **33** | | **Итоговый контроль** | **1** |  |  | **тест** |  |
| 34  35 | | Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона. | 2 |  |  | текущий |  |